

CAL-Día de las Escritoras

lunes, 22 de octubre de 2018

Titulares

- **La Junta celebra el Día de las Escritoras para visibilizar el papel de las mujeres creadoras**

latribunahoy::15/10/2018 0:00:00

- **La Junta apuesta por visibilizar el papel de las escritoras y promover "la construcción de una sociedad en igualdad"**

La Vanguardia::15/10/2018 0:00:00

- **El Día de las Escritoras rescata a las mujeres olvidadas de la II República**

Sur Digital::15/10/2018 0:00:00

- **El Día de las Escritoras rescata a las mujeres olvidadas de la II República | Diario Sur**

Sur Digital::15/10/2018 0:00:00

- **Vázquez en la presentación de un libro. Día de las Escritoras**

Europa Press::15/10/2018 0:00:00

La Junta celebra el Día de las Escritoras para visibilizar el papel de las mujeres creadoras

original



El consejero de Cultura de la Junta de Andalucía, Miguel Ángel Vázquez, ha participado en la presentación del libro 'Las mujeres de la II República', coordinado por la escritora Lidia Falcón, con motivo de la conmemoración del Día de las Escritoras. Durante el acto celebrado en el Centro Andaluz de las Letras, la poeta Isabel Pérez Montalbán ha leído el manifiesto 'Rebeldes y transgresoras' elaborado para esta efeméride por la escritora y periodista Joana Bonet.

En el trascurso de su intervención el consejero de Cultura ha indicado que "la celebración de Día de las Escritoras es una buena ocasión para promover la construcción de una sociedad en igualdad. Desde el primer momento la Junta de Andalucía se sumó a este día, una celebración que arranca en 2016. Nuestra participación en esta tercera edición es una muestra del compromiso del Gobierno andaluz y de otras muchas instituciones públicas y privadas comprometidas con el fomento de la igualdad a través del mundo de la Cultura".

Para Miguel Ángel Vázquez, "a lo largo de la historia la invisibilidad de la mujer en la literatura y en otros muchos campos de la Cultura nos ha privado de su aportación, de su talento y de su capacidad para dar a conocer el mundo a través de sus ojos. La literatura es precisamente un ámbito donde se refleja la sociedad en la que vivimos y también un

<https://www.latribunahoy.com/n1038646-la-junta-celebra-el-dia-de-las-escriptoras-para-visibilizar-el-pap.html>

instrumento para transformarla y construir una sociedad mucho más justa e igualitaria. Actividades como las que desarrollamos a partir de hoy nos permiten ahondar en la visibilidad y romper roles machistas que aún imperan en la sociedad, para dar a conocer a través de la literatura roles igualitarios”.

El consejero ha manifestado que “aún queda mucho por hacer, pero creo que estamos en el buen camino y actividades como las que vamos a desarrollar con motivo del Día de las Escritoras nos permiten reflexionar sobre pasado, poner en valor lo conseguido, y conquistar definitivamente el futuro”.

Un abanico amplio de actividades

Este año, la Consejería de Cultura se suma con una programación ambiciosa para poner el foco en las autoras que contempla mesas redondas, conferencias, lecturas colectivas, talleres dirigidos al público joven, conciertos, sesiones de narración oral o rutas literarias. Las actividades se desarrollan desde hoy hasta la próxima semana en las bibliotecas públicas provinciales.

El Gobierno andaluz participa por tercer año consecutivo en la celebración del Día de las Escritoras instaurado por la Biblioteca Nacional de España (BNE), la Federación Española de Mujeres Directivas, Ejecutivas, Profesionales y Empresarias (FE-DEPE) y la Asociación Clásicas y Modernas (CyM), para promover, difundir y visibilizar el legado cultural de las escritoras del ámbito hispánico e hispanoamericano, así como llevar a cabo un reconocimiento a su labor creativa.

Las Bibliotecas Públicas Provinciales de Andalucía y el Centro Andaluz de las Letras colaboran con la celebración de esta efeméride a través de un programa de actividades que busca visibilizar la creación realizada por mujeres, autoras de ayer y hoy, poetas, ensayistas, narradoras, de diversas generaciones, que han cultivado géneros distintos y que hay que hacer visibles a la ciudadanía.

El libro ‘Las mujeres de la II República’, coordinado por la escritora Lidia Falcón y editado por Vindicación Feminista en colaboración con Radio Televisión de Andalucía (RTVA) y el Instituto Andaluz de la Mujer (IAM), es un homenaje a las mujeres que lucharon contra el franquismo para defender el proyecto republicano de libertad, igualdad y justicia social.

El volumen recoge las colaboraciones de los participantes en el homenaje del pasado 24 de octubre de 2017 en el Palacio de Cibeles en Madrid: Ana Pardo de Vera – Nuestro aliento; Juan José Tamayo - Lilith y Clara Campoamor; Federico Mayor Zaragoza – A las que fueron silenciadas; Cristina Almeida – La deuda de la democracia; Juan Carlos Monedero – El silencio de la República; Ignasi Riera – Mujeres que fueron paradigmas; Ángeles Egido – La voz de las sin voz; Lidia Falcón – A las mujeres que lucharon sin reconocimiento; Mirta Núñez – Los hijos de los vencidos; Candela Chaves – Vosotras, que perdisteis la guerra.

A este plantel de escritores y escritoras se han añadido las colaboraciones de Antonina Rodrigo – La mujer de 1939; José Rayos – La mujer superhombre; Elisabeth Starcevic – Carmen de Burgos; Juan Antonio Hormigón – Matilde Landa: una ciudadana ejemplar; Soledad Fox – Constancia de la Mora; Pascuala Sandoval – Clara Campoamor; Fernando Hernández – Las cárceles de mujeres.

http://es.eprensa.com/cgi-bin/view_digital_media.cgi?subclient_id=5311&comps_id=179897335

La Junta apuesta por visibilizar el papel de las escritoras y promover "la construcción de una sociedad en igualdad"

Redacción • original

MÁLAGA, 15 (EUROPA PRESS)

El consejero de Cultura de la Junta de Andalucía, Miguel Ángel Vázquez, ha participado este lunes en la presentación del libro 'Las mujeres de la II República', coordinado por la escritora Lidia Falcón, con motivo de la conmemoración del Día de las Escritoras, y ha destacado la apuesta por visibilizar el papel de las creadoras y por promover a través de la literatura "la construcción de una sociedad en igualdad".

Durante el acto, celebrado en el Centro Andaluz de las Letras (CAL) en Málaga, la poeta Isabel Pérez Montalbán ha leído el manifiesto 'Rebeldes y transgresoras', elaborado para esta efeméride por la escritora y periodista Joana Bonet.

En el trascurso de su intervención, Vázquez ha indicado que "la celebración de Día de las Escritoras es una buena ocasión para promover la construcción de una sociedad en igualdad", recordando que "desde el primer momento la Junta de Andalucía se sumó a este día, una celebración que arranca en 2016".

"Nuestra participación en esta tercera edición es una muestra del compromiso del Gobierno andaluz y de otras muchas instituciones públicas y privadas comprometidas con el fomento de la igualdad a través del mundo de la Cultura", ha manifestado el consejero.

Para Vázquez, "a lo largo de la historia la invisibilidad de la mujer en la literatura y en otros muchos campos de la Cultura nos ha privado de su aportación, de su talento y de su capacidad para dar a conocer el mundo a través de sus ojos".

"La literatura es precisamente un ámbito donde se refleja la sociedad en la que vivimos y también un instrumento para transformarla y construir una sociedad mucho más justa e igualitaria. Actividades como las que desarrollamos a partir de hoy nos permiten ahondar en la visibilidad y romper roles machistas que aún imperan en la sociedad, para dar a conocer a través de la literatura roles igualitarios", ha dicho.

El consejero ha manifestado que "aún queda mucho por hacer, pero creo que estamos en el buen camino y actividades como las que vamos a desarrollar con motivo del Día de las Escritoras nos permiten reflexionar sobre pasado, poner en valor lo conseguido, y conquistar definitivamente el futuro".

ACTIVIDADES

Este año, la Consejería de Cultura se suma con una programación "ambiciosa" para poner el foco en las autoras, que contempla mesas redondas, conferencias, lecturas colectivas, talleres dirigidos al público joven, conciertos, sesiones de narración oral o

http://es.eprensa.com/cgi-bin/view_digital_media.cgi?subclient_id=5311&comps_id=179897335

rutas literarias. Las actividades se desarrollan desde este lunes hasta la próxima semana en las bibliotecas públicas provinciales.

El Gobierno andaluz participa por tercer año consecutivo en la celebración del Día de las Escritoras instaurado por la Biblioteca Nacional de España (BNE), la Federación Española de Mujeres Directivas, Ejecutivas, Profesionales y Empresarias (Fedede) y la Asociación Clásicas y Modernas (CyM), para promover, difundir y visibilizar el legado cultural de las escritoras del ámbito hispánico e hispanoamericano, así como llevar a cabo un reconocimiento a su labor creativa.

Las bibliotecas públicas provinciales de Andalucía y el Centro Andaluz de las Letras colaboran con la celebración de esta efeméride a través de un programa de actividades que busca visibilizar la creación realizada por mujeres, autoras de ayer y hoy, poetisas, ensayistas, narradoras, de diversas generaciones, que han cultivado géneros distintos y que hay que hacer visibles a la ciudadanía.

'LAS MUJERES DE LA II REPÚBLICA'

El libro 'Las mujeres de la II República', coordinado por la escritora Lidia Falcón y editado por Vindicación Feminista en colaboración con Radio Televisión de Andalucía (RTVA) y el Instituto Andaluz de la Mujer (IAM), es un homenaje a las mujeres que lucharon contra el franquismo para defender el proyecto republicano de libertad, igualdad y justicia social.

El volumen recoge las colaboraciones de los participantes en el homenaje del pasado 24 de octubre de 2017 en el Palacio de Cibeles en Madrid: Ana Pardo de Vera --'Nuestro aliento'--; Juan José Tamayo --'Lilith y Clara Campoamor'--; Federico Mayor Zaragoza --'A las que fueron silenciadas'--; Cristina Almeida --'La deuda de la democracia'--; Juan Carlos Monedero --'El silencio de la República'--; e Ignasi Riera --'Mujeres que fueron paradigmas'--.

También están Ángeles Egido --'La voz de las sin voz'--; Lidia Falcón --'A las mujeres que lucharon sin reconocimiento'--; Mirta Núñez --'Los hijos de los vencidos'--; y Candela Chaves --'Vosotras, que perdisteis la guerra'.

A este plantel de escritores se han añadido las colaboraciones de Antonina Rodrigo --'La mujer de 1939'--; José Rayos --'La mujer superhombre'--; Elisabeth Starcevic --'Carmen de Burgos'--; Juan Antonio Hormigón --'Matilde Landa: una ciudadana ejemplar'--; Soledad Fox --'Constancia de la Mora'--; Pascuala Sandoval --'Clara Campoamor'--; y Fernando Hernández --'Las cárceles de mujeres'--.



VAN
LA VANGUARDIA

El Día de las Escritoras rescata a las mujeres olvidadas de la II República

FRANCISCO GRIÑÁN • original



«Las mujeres escritoras han sufrido dificultades y una gran ausencia, pero ya tenemos un día». Con esta frase que es un aplauso pero también encierra un 'no es suficiente' ha comenzado esta mañana su discurso la autora Lidia Falcón, que ha presentado el libro 'Mujeres de la II República' con motivo del Día de las Escritoras en el Centro Andaluz de las Letras (CAL). Un volumen que trata de rescatar la labor de las mujeres que alzaron su voz y facilitaron el progreso en la década de los 30, como Maruja Mallo, Rosa Chacel, Dolores Ibárruri y las malagueñas **Victoria Kent y María Zambrano**, pero que fueron silenciadas con la instauración del franquismo. «Luego llegó la dictadura, que no fue corta, y las mujeres tuvimos que estar en la resistencia para que este país no cayera en ignominia», ha señalado Falcón.

'**Mujeres de la II República**' surgió tras el homenaje que se realizó hace ahora un año en Madrid a las escritoras, políticas, periodistas, artistas y activistas que marcaron la España previa a la guerra civil. «Vimos que este tributo no se podía quedar en un tarde y por ello lo quisimos dejar constancia en este libro», ha explicado Lidia Falcón, que ha coordinado esta antología que cuenta con los escritos de 16 autores, como Mirta Núñez, Cristina Almeida, Federico Mayor Zaragoza, Ana Pardo de Vera, Juan José Tamayo y Juan Carlos Monedero, que bucean y rescatan la aportación de las mujeres en la II República.

Lidia Falcón ha señalado como la dictadura **revertió los avances legislativos del régimen democrático anterior** y puso como ejemplo la anulación de la ley de divorcio, que provocó que las parejas que se habían separado se encontraran en un «limbo legal» con el régimen franquista. «Llevaron la desgracia a millones de parejas», ha asegurado la escritora y activista

<https://www.diariosur.es/culturas/libros/escritoras-rescata-mujeres-20181015145033-nt.html>

del feminismo que ha destacado como los efectos de aquella política que arrinconó a la mujer se sigue viendo hoy día. «La dictadura apartó a la mujer del trabajo asalariado y **hoy en España tiene 5 millones de amas de casa**, que es el mayor índice de Europa y una herencia del franquismo», ha denunciado.

Por ello, la autora Lidia Falcón ha **abogado por acabar con el silencio y por recuperar la primera línea de forma activa**. «Ahora nos toca gobernar ya que el feminismo tiene que estar presente en los actos culturales, en el mundo laboral y en la política porque es desde donde se dirige el mundo», ha afirmado la especialista, que ha constatado que «hemos avanzado mucho por un camino plagado de dificultades y enemigos». Por ello se ha felicitado de la **celebración del Día de las Escritoras** y de la reivindicación de las mujeres que pusieron las bases de la igualdad del mundo actual, aunque la situación no es todavía la ideal. «Necesitamos algún día más para que las instituciones se acuerden de nosotros no solo en este día», ha reivindicado.

Con la igualdad y la cultura

Las palabras de Lidia Falcón han sido escuchadas por el Consejero de Cultura, **Miguel Ángel Vázquez**, que ha presidido en Málaga el acto del Centro Andaluz de las Letras por el Día de las Escritoras, una iniciativa global que arrancó en 2016 y de la que se celebra la tercera edición. Vázquez ha destacada el compromiso del Gobierno andaluz con «la igualdad y la cultura» y ha destacado que esta jornada trata de poner fin a la «la invisibilización de la mujer en la literatura y la vida social, lo que nos ha privado de su talento y su capacidad para conocer el mundo en los ojos de la mujer».

El acto de presentación, al que también asistió el director del CAL, **Juan José Téllez**, se ha completado con la lectura del manifiesto del Día de las Escritoras que firma Joana Bonet. La poeta **Isabel Pérez Montalbán** ha puesto voz a este texto dedicado a las 'Rebeldes y transgresoras« de la literatura, entre las que se citan precisamente algunas de las autoras y «heroínas» del libro 'Mujeres de la II República' que lucharon contra los estereotipos y en favor de la igualdad. Autoras que, desde la insumisión intelectual, remaron a contracorriente.

El Día de las Escritoras rescata a las mujeres olvidadas de la II República

FRANCISCO GRIÑÁN • original



«Las mujeres escritoras han sufrido dificultades y una gran ausencia, pero ya tenemos un día». Con esta frase que es un aplauso pero también encierra un 'no es suficiente' ha comenzado esta mañana su discurso la autora Lidia Falcón, que ha presentado el libro 'Mujeres de la II República' con motivo del Día de las Escritoras en el Centro Andaluz de las Letras (CAL). Un volumen que trata de rescatar la labor de las mujeres que alzaron su voz y facilitaron el progreso en la década de los 30, como Maruja Mallo, Rosa Chacel, Dolores Ibárruri y las malagueñas **Victoria Kent y María Zambrano**, pero que fueron silenciadas con la instauración del franquismo. «Luego llegó la dictadura, que no fue corta, y las mujeres tuvimos que estar en la resistencia para que este país no cayera en ignominia», ha señalado Falcón.

'**Mujeres de la II República**' surgió tras el homenaje que se realizó hace ahora un año en Madrid a las escritoras, políticas, periodistas, artistas y activistas que marcaron la España previa a la guerra civil. «Vimos que este tributo no se podía quedar en un tarde y por ello lo quisimos dejar constancia en este libro», ha explicado Lidia Falcón, que ha coordinado esta antología que cuenta con los escritos de 16 autores, como Mirta Núñez, Cristina Almeida, Federico Mayor Zaragoza, Ana Pardo de Vera, Juan José Tamayo y Juan Carlos Monedero, que bucean y rescatan la aportación de las mujeres en la II República.

Lidia Falcón ha señalado como la dictadura **revertió los avances legislativos del régimen democrático anterior** y puso como ejemplo la anulación de la ley de divorcio, que provocó que las parejas que se habían separado se encontraran en un «limbo legal» con el régimen franquista. «Llevaron la desgracia a millones de parejas», ha asegurado la escritora y activista

<http://www.diariosur.es/culturas/libros/escriptoras-rescata-mujeres-20181015145033-nt.html>

del feminismo que ha destacado como los efectos de aquella política que arrinconó a la mujer se sigue viendo hoy día. «La dictadura apartó a la mujer del trabajo asalariado y **hoy en España tiene 5 millones de amas de casa**, que es el mayor índice de Europa y una herencia del franquismo», ha denunciado.

Por ello, la autora Lidia Falcón ha **abogado por acabar con el silencio y por recuperar la primera línea de forma activa**. «Ahora nos toca gobernar ya que el feminismo tiene que estar presente en los actos culturales, en el mundo laboral y en la política porque es desde donde se dirige el mundo», ha afirmado la especialista, que ha constatado que «hemos avanzado mucho por un camino plagado de dificultades y enemigos». Por ello se ha felicitado de la **celebración del Día de las Escritoras** y de la reivindicación de las mujeres que pusieron las bases de la igualdad del mundo actual, aunque la situación no es todavía la ideal. «Necesitamos algún día más para que las instituciones se acuerden de nosotros no solo en este día», ha reivindicado.

Con la igualdad y la cultura

Las palabras de Lidia Falcón han sido escuchadas por el Consejero de Cultura, **Miguel Ángel Vázquez**, que ha presidido en Málaga el acto del Centro Andaluz de las Letras por el Día de las Escritoras, una iniciativa global que arrancó en 2016 y de la que se celebra la tercera edición. Vázquez ha destacada el compromiso del Gobierno andaluz con «la igualdad y la cultura» y ha destacado que esta jornada trata de poner fin a la «la invisibilización de la mujer en la literatura y la vida social, lo que nos ha privado de su talento y su capacidad para conocer el mundo en los ojos de la mujer».

El acto de presentación, al que también asistió el director del CAL, **Juan José Téllez**, se ha completado con la lectura del manifiesto del Día de las Escritoras que firma Joana Bonet. La poeta **Isabel Pérez Montalbán** ha puesto voz a este texto dedicado a las 'Rebeldes y transgresoras« de la literatura, entre las que se citan precisamente algunas de las autoras y «heroínas» del libro 'Mujeres de la II República' que lucharon contra los estereotipos y en favor de la igualdad. Autoras que, desde la insumisión intelectual, remaron a contracorriente.

Vázquez en la presentación de un libro. Día de las Escritoras

original



ANDALUCÍA.-La Junta apuesta por visibilizar el papel de las escritoras y promover "la construcción de una sociedad en igualdad"

Contenido: El consejero de Cultura de la Junta de Andalucía, Miguel Ángel Vázquez, ha participado este lunes en la presentación del libro 'Las mujeres de la II República', coordinado por la escritora Lidia Falcón, con motivo de la conmemoración del Día de las Escritoras, y ha destacado la apuesta por visibilizar el papel de las creadoras y por promover a través de la literatura "la construcción de una sociedad en igualdad".

- **Pie de Foto:** Vázquez en la presentación de un libro. Día de las Escritoras
- **Descripción:** ANDALUCÍA.-La Junta apuesta por visibilizar el papel de las escritoras y promover la construcción de una sociedad en igualdad
- **Tamaño en Alta Resolución:** 68,28 x 51,21 cm.
- **Dimensiones en Pixels:** 2.54MB
- **T. máx. a 150 dpi:** 68,28 x 51,21 cm.
- **T. máx. a 300 dpi:** 34,14 x 25,60 cm.
- **Firma:** JUNTA DE ANDALUCIA
- **Fotos del Tema:** 1

<http://fotos.europapress.es/f1744311/>



Concentración en el Ayuntamiento

Redes Sociales





DIRECTO: Miguel Ángel Vázquez asiste a la presentación del libro 'Las mujeres de la II República'. <https://t.co/9eADX7fELq>



DIRECTO: Miguel Ángel Vázquez asiste a la presentación del libro 'Las mujeres de la II República'... <https://t.co/jM9kqPyotL>



Radio y Televisión



Canal Sur Málaga



Canal Sur Malaga 2

